



Madrid, 21 de junio de 2020

Nota de prensa

Nace el primer Festival Silva de Sirenas tras siete años como Encuentro de Música Antigua.

El Ateneo de Madrid, marco incomparable y emblemático espacio de divulgación de las ciencias, las letras y las artes desde 1820. Será la sede del primer Festival Silva de Sirenas (FESS Madrid) dedicado a la música antigua y que se celebrará entre el 8 y el 12 de octubre de este año.

Apuestan por una programación basada en la divulgación del patrimonio musical europeo con obras de Bach, Handel, Telemann, Caldara y Monteverdi entre otros, así como por la calidad y trayectoria de los grupos nacionales invitados (Raquel Andueza y Jesús Fdez. Baena, La Ritirata de Josetxu Obregón, Emilio Moreno y Aarón Zapico y Delirivm Musica de Juan Portilla). Además de los conciertos presenciales y en streaming contarán con un espacio formativo, este año el VII Encuentro “online”.



Ateneo de Madrid. *Alegoría de las Artes*. Vicente Palmaroli

La música, la danza, la poesía, el teatro, la expresión plástica, la cultura en general, debe reconocerse, ahora más que nunca, como un pilar fundamental en la sociedad. «Silva de Sirenas» lleva siete años trabajando con el compromiso de formar, investigar y acercar nuestro trabajo y amor por la música a estudiantes, amateurs, profesionales y públicos diversos, no sólo para disfrutar de lo que nos ofrece, sino para ser capaces de participar activamente en la cultura, en todas las artes, en la recuperación de nuestro patrimonio, los verdaderos «tesoros» de una sociedad.

Juan Portilla (director del FESS Madrid)

FESS Madrid nace de los cursos y encuentros de música antigua que el proyecto «Silva de Sirenas» viene realizando desde 2014 en distintos espacios de la ciudad de Madrid. La idea es que el público interesado no sólo tenga la posibilidad de disfrutar de un excelente concierto, sino que, además, pueda acercarse activamente a la creación del programa que va a escuchar, conocer de primera mano el trabajo de los artistas con charlas, entrevistas, conferencias, clases y talleres que se impartirán en el VII Encuentro (este año online) y que se celebrará conjuntamente con el Festival. Por otro lado, y como viene siendo habitual en estos tiempos debido a la pandemia, tendremos la posibilidad de asistir a los conciertos desde casa a través del FESS Streaming.

Contacto:

- Juan Portilla Franco
- Director del FESS Madrid
- fess@silvadesirenas.com
- 626 99 88 16 /646 33 91 63
- www.fess.silvadesirenas.com



Salón de actos del Ateneo de Madrid. Decoración del techo realizada por Arturo Mérida